



Datum: 14.02.2018

Vorlage der Verwaltung für:	Abstimmergebnis		
	Ja	Nein	Enth.
Ausschuss für Bildung, Sport, Soziales und Kultur			

☒ öffentliche Sitzung	☐ nichtöffentliche Sitzung
---	---

Dezernat: I	Amt: Amt für Bildung, Kultur und Sport/Kulturbüro	Sachbearb.: Frau Dr. Brockmann
----------------	--	-----------------------------------

Beteiligte Ämter:	Sichtvermerk:	gesehen:	I	II	III
Amt für Bildung, Kultur und Sport					

TOP: Durchführung und Finanzierung des Festivals "Die Textile 2018"*Produktgruppe: 25.01 Heimatpflege und Kulturförderung, Museen*1. Beschlussvorschlag:

Der Ausschuss für Bildung, Soziales, Sport und Kultur nimmt die Ausführungen zur Durchführung und der Finanzierung des Festivals „Die Textile 2018“ zur Kenntnis.

2. Auswirkungen auf den Haushalt:

Aufwand/Auszahlung:	Produkt:		Verbuchung:				
20.000 €	Nr.	25.01.01	☒ Ergebnisplan ☐ Finanzplan	Konto:	Jahr:		
	Text	Heimat- und Kulturförderung		52910	2018		
Ertrag/Einzahlung:	Maßnahme:						
☒ Mittel stehen zur Verfügung ☐ Mittel stehen nicht zur Verfügung ☐ Mittel stehen nur mit € zur Verfügung Deckungsvorschlag:			Auswirkungen auf Folgejahre:				
			Ergebnisplan:		Finanzplan:		
			Abschreibung:				
			Folgekosten:				

3. Sachverhalt und Begründung:

Im Vergleich zu dem im September 2017 vorgelegten Finanzplan zur Durchführung des Festivals „Die Textile“ (Vorlage IX/906) haben sich bei den Einnahmen folgende Aktualisierungen ergeben:

	2017 beantragt	2018 in Aussicht
NRW-Kunststiftung	30.000 €	-
LandKultur – Bundesanstalt f. Landwirtschaft	100.000 €	noch offen
Regionale Kulturpolitik, Land NRW	-	30.000 €
Interkulturelle Kulturarbeit, Land NRW	20.000 €	35.000 €
Bürgerstiftung Stadtparkasse	20.000 €	20.000 €
HSK	5.000 €	5.000 €
Volksbank Bigge-Lenne	-	5.000 €
Provinzial-Kulturstiftung	5.000 €	-
Sponsoring	10.000 €	10.000 €
Einnahmen Gesamt	190.000 €	105.000 €

Eigenanteil Stadt Schmallenberg		20.000 €
voraussichtl. zur Verfügung stehende Mittel		125.000 €

Über die beim Ministerium für Kultur und Wissenschaft des Landes Nordrhein-Westfalen beantragten Förderungen gibt es positive Juryentscheidungen, aber es liegen noch keine Zuwendungsbescheide vor (Stand Februar 2018). Deshalb kann mit der Maßnahme noch nicht begonnen werden.

Zum Förderprojekt „LandKULTUR“ der BLE (Antragssumme. 100.000 €) gibt es derzeit die Auskunft des Bundesministeriums, dass das Projekt „Die Textile 2018“ die Vorauswahl erfolgreich bestanden habe. Bis Ende März solle die Vorauswahl der Projekte abgeschlossen sein. Im April werde dann die Aufforderung erfolgen, einen Antrag zu stellen, evtl. verbunden mit der Genehmigung zum vorzeitigen Maßnahmenbeginn.

Aufgrund der aktuellen bundespolitischen Situation sind Zuwendungsbescheide erst nach Verabschiedung des Bundeshaushaltsgesetzes 2018 durch den Bundestag zu erwarten. Aufgrund dieser Sachlage und mit Blick auf die aktuell zur Verfügung stehenden Einnahmen können einige Programmteile der „Textile 2018“ zunächst nicht realisiert werden, da sich der notwendige Planungszeitraum durch die Verzögerung in der Fördermaßnahme LandKULTUR zu sehr verkürzt. Dazu zählen das Zeitzeugenprojekt, aufwändige Installationen im Außenraum („Textile Verspannung“, „Fächerbäume“), Engagement von Künstler*innen für das Textile-Fest, Produktion von Katalogen und Dokumentationen, Maßnahmen der Öffentlichkeitsarbeit wie überregionale Plakatierung.

Wenn es zu einer Zuwendung aus dem Förderprogramm „LandKULTUR“ kommt, können langfristig weitere Projekte aus dem Textile-Programm durchgeführt werden (Förderzeitraum 36 Monate). Dazu zählen das Zeitzeugenprojekt und die Verstetigung der Textile-Werkstatt bzw. Vorbereitung einer „Textile 2021“.

Vorbehaltlich der Förderung des Landes Nordrhein-Westfalen (Regionale Kulturpolitik und interkulturelle Kulturarbeit) findet das Festival „Die Textile 2018“ vom 5. Mai bis 10. Juni 2018 mit folgendem Programm statt.

Bereich bildende Kunst:

- Kunstausstellung „Stoffsuche“

Ort: kunsthaus alte mühle, Schmallenberg

Textile Kunst vom Bauhaus bis heute: Mit Werken von Josef Albers, Manuel Baptista, Joseph Beuys, Manuel Knapp, Guda Koster, Ursula Neugebauer, Giovanna Swaby.

- Ausstellung „Picasso – Kostüm und Textur“

Ort: Südwestfälische Galerie

Über 50 Leihgaben aus dem Kunstmuseum Pablo Picasso zeigen die Auseinandersetzung mit Mode, Kostüm, Selbstinszenierung.

Bereich Mitmachen: Ausstellungen und Aktionen

- Mitmach-Ausstellung „Stickwerk“

Ort: Westfälisches Schieferbergbau- und Heimatmuseum Holthausen

Unter Einbeziehung der Bevölkerung werden Schätze aus dem Familienbestand gezeigt: Mustertücher, Stickbilder, gestickte Handarbeiten. Dazu zeigen Werke der zeitgenössischen Kunst, wie man textile Stickbilder umgestaltet, verwandelt, neu ausrichtet.

- Tipi-Projekt

Orte: Bad Fredeburg, Kirchrarbach, Fleckenberg

In einem partizipatorischen Projekt stricken Einzelpersonen, Schulklassen, Handarbeitsvereine, Klienten des Sozialwerks St. Georg, Senioren, Nachbarschaften, etc. bunte Lappen für eine Außenarbeit. Zu Beginn des Festivals werden die Lappen zusammengetragen, verbunden und zu Tipis zusammengenäht und in den Orten aufgestellt.

- Textile-Fest

Ort: Stadthalle Schmallenberg

Termin: 26.-27. Mai 2018

Das Textile-Fest besteht aus einer textilen Werkstatt zum Staunen und Mitmachen, Ausstellungsflächen z.B. für Quilts von Kunsthandwerker/innen aus der Region, Vorführungen von Praktiker/innen, z.B. Klöppeln, einem Spielparcours mit Rätseln über Stoffe, Bewegungs- und Verwandlungsstationen.

Bereich Kinder- und Jugendprojekte:

- Junge Galerie

Ort: Schaufenster in Ost- und Weststraße, Schmallenberg

Termin: 6. Mai 2018 (mit Einkaufstag)

Projekte der Grundschulen und weiterführenden Schulen (aus dem Programm Kultur und Schule) sowie Ergebnisse aus Kursen der Jugendkunstschule werden in Schaufenstern der Ost- und Weststraße präsentiert. So wird die Innenstadt von Schmallenberg zu einer großen Galerie der textilen Kunst.

- Kunstpiloten

Orte: kunsthaus alte mühle, Museum Holthausen

Schulklassen können an besonderen Vermittlungsformaten teilnehmen (Führungen, Workshops).

- Zentrum für Budenbau

Ort: Raum in der Innenstadt

Wachsende Rauminstallation textiler Architektur in einem leerstehenden

Ladenlokal. Es ist über den gesamten Festivalzeitraum geöffnet und fungiert als

Kontaktstelle und Besucherinformationszentrum für Kinder und Jugendliche. Studenten der Architektur helfen den Kindern unter den Bedingungen der Statik und unter Mithilfe von Klammern, Bändern etc. Behausungen, Höhlen, Zelte zu bauen.

Bereich Textil-Wirtschaft und Nachhaltigkeit

- Textile-Forum

Ort: Fundhaus, Jugendkunstschule, Falke

Mit Vorträgen, Filmen und Mini-Workshops zu Themenfeldern wie Berufe in der Textil-Wirtschaft, Konsum, Nachhaltigkeit und Fair Fashion für unterschiedliche Zielgruppen lädt das Textile-Forum zu Austausch und Diskussion ein.

- Taschenprojekt

Zurzeit werden in Zusammenarbeit mit Team Impuls Taschen genäht, die mit einem Textile-Label versehen und während des Festivals als Alternative zu Plastikbeuteln oder Einwegverpackungen abgegeben werden.

Diese Programmteile können mit den zur Verfügung stehenden Mitteln umgesetzt werden, auch weil die Stadtparkasse Schmallenberg den überwiegenden Teil der Kosten der Picasso-Ausstellung übernimmt, Schmallenger Unternehmen Material sponsern und für den Bereich der Kinder- und Jugendprojekte zusätzlich eine Förderung der Stiftung Ravensburger Verlag vorliegt, die die Jugendkunstschule kunsthaus alte mühle für das Textile-Programm beantragt hat.